

Kommentiertes Vorlesungs- verzeichnis

für das

Wintersemester

2014/15

Bachelor of Arts / Master of Arts

**Institut für Altertumskunde – Bereich
Klassische Archäologie**

Klassische Archäologie

- website:** <http://www.klassarch.uni-kiel.de/>
- Postanschrift:** Institut für Klassische Altertumskunde
Bereich Klassische Archäologie
Johanna-Mestorf-Straße 5
24118 Kiel
Fax: 0049 (0) 431 / 880-7309
- Sekretariat:** Uta Pagel
Telefon: 0049 (0) 431 / 880-2053
e-mail: sekretariat@klassarch.uni-kiel.de
Mo-Do: 9.00-13.00 Uhr/Fr: 9.00-12.00 Uhr
- Leitung:** Prof. Dr. Annette Haug
Telefon: 0431 / 880-2051
e-mail: ahaug@klassarch.uni-kiel.de
Sprechzeit im Semester: Mo: 12-14 Uhr
- Studienberatung:** Philipp Kobusch
Telefon: 0431 / 880-2050
e-mail: kobusch@klassarch.uni-kiel.de
Sprechzeit im Semester: Donnerstag 16-18 Uhr und n. V.
- Kustos der Antikensammlung:** Dr. Joachim Raeder
Telefon: 0431 / 880-2052 oder -5758
e-mail: antikenslg@klassarch.uni-kiel.de
Sprechzeiten im Semester: Mo 14 - 15 Uhr / Do 15 - 16 Uhr
- Dozenten:** Dr. Georg Gerleigner
Telefon: 0431 / 880-2118
e-mail: gerleigner@klassarch.uni-kiel.de
Sprechzeit im Semester: Do: 14 - 16 Uhr und n. V.
- PD Dr. Pascal Weitmann
e-mail: p.weitmann@klassarch.uni-kiel.de
- PD Dr. Konrad Hitzl
khitzl@klassarch.uni-kiel.de

Tutor: Christian Beck
e-mail: chrb12490@yahoo.de

studentische Hilfskräfte: Marlene Klages, Inga Quandel, Julia Pygoch, Kathrin Wittschieben-Kück; Christian Beck; Carolin Tietze
e-mail: Hiwi-KlassArch@gmx.de

Fachschaft: fs.klassarch.kiel@googlemail.com
www.facebook.com/klassarchkiel
www.fs-klassarch.uni-kiel.de

Öffnungszeiten Bibliothek: i.d.R. Mo – Fr: 10-18 Uhr
Kurzfristige Änderungen der Öffnungszeiten werden auf unserer Homepage unter aktuelles und per Aushang bekanntgegeben.

Prüfungsordnungen

Das vorliegende kommentierte Vorlesungsverzeichnis will einen Überblick über die angebotenen Veranstaltungen der Klassischen Archäologie geben: Gleichzeitig bietet es mit der Zusammenstellung der relevanten Daten für den BA eine Hilfe bei der Erstellung des Stundenplanes. Diese Zusammenstellung ist jedoch nicht rechtsverbindlich. In Zweifelsfällen sind immer die entsprechenden Prüfungsordnungen heranzuziehen:

2-Fächer BA / MA

Fachprüfungsordnung (gültig bis Ende SoSe 2013):
<http://www.studservice.uni-kiel.de/sta/5.3-16-2012.pdf>

Fachprüfungsordnung (gültig ab WS 2013/14):
<http://www.studservice.uni-kiel.de/sta/5.3-16.pdf>

Zwei-Fächer-Prüfungsordnung:
<http://www.studservice.uni-kiel.de/sta/0-1-2-2.pdf>

Prüfungsverfahrensordnung:
<http://www.studservice.uni-kiel.de/sta/0-1-2-1.pdf>

1-Fach BA / MA

Fachprüfungsordnung:
<http://www.studservice.uni-kiel.de/sta/5.3-26.pdf>

Ankündigungen

Änderungen der Fachprüfungsordnung

Zum WS 2014/15 treten einige kleinere Änderungen der Fachprüfungsordnung in Kraft. Die beiden wichtigsten Punkte sind folgende:

Bachelor

Wiedereinführung einer Klausur in den Vorlesungen der Module PHF-klar-B; PHF-klar-C; PHF-klar-D, PHF-klar-E: Die Klausur bleibt unbenotet (Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden).

Master

Reduzierung der Wahlmöglichkeiten im Praxis-Modul PHF-klar-M: Die Wahloption „Museumsdidaktik“ entfällt ab sofort. Die Wahloptionen Praktikum / Feldpraktikum / Exkursion und ggf. die Leitung eines Tutoriums bleiben bestehen.

Weitere Änderungen können Sie in der aktuellen Fachprüfungsordnung nachvollziehen – sie betreffen vor allem Formalia und verändern nicht das studentische Curriculum.

Exkursionen

Im Frühjahr werden zwei große Exkursionen nach Istanbul und London angeboten. Voraussetzung für die Teilnahme ist der Besuch des jeweiligen vorbereitenden Hauptseminars. Bitte beachten Sie die Aushänge am Schwarzen Brett. Tragen Sie sich zudem bitte rechtzeitig in die Teilnehmerlisten sowohl am Schwarzen Brett, als auch in Olat ein. Bitte beachten Sie weiterhin, dass die Exkursion nach Istanbul nur eine beschränkte Teilnehmerzahl hat.

Anmeldeverfahren für die Veranstaltungen

Die verbindliche Anmeldung zu den Veranstaltungen der Klassischen Archäologie erfolgt online über Olat (<https://www.uni-kiel.de/lms/dmz/>).

Die Anmeldung muss bis zum **31.10.2014** erfolgen und ist verbindlich. Zurücktretten vom Seminar und dem zugehörigen Referat wird als Fehlversuch gewertet, sollten nicht triftige nachweisbare Gründe vorliegen (z.B. Krankheit mit ärztlichem Attest). Die Anmeldung zu Referaten ist teils bereits jetzt in Absprache mit den Dozenten, teils erst in der ersten Seminarsitzung möglich. Beachten Sie hier bitte die Ankündigungen in Olat oder am schwarzen Brett. Die Anmeldung für das PS bei Herrn Weitmann erfolgt weiterhin per mail an den Dozenten (s.u.).

Prüfungs-Anmeldefristen

3Anmeldung 1. Prüfungszeitraum: 29.12.2014-25.1.2015

Anmeldung 2. Prüfungszeitraum: 16.2.2015-15.3.2015

Zusätzliches Lehrangebot

1. Im Laufe des Semesters werden, wie jedes Jahr, regelmäßige Gastvorträge in den Räumen der Antikensammlung oder im Rahmen des Hauskolloquiums veranstaltet.
2. Im Hauskolloquium (Do, 18-20 Uhr) werden ansonsten aktuelle Forschungen von Institutsmitgliedern vorgestellt.

Zu all diesen Veranstaltungen sind Sie herzlich eingeladen. Für Studierende der Klassischen Archäologie im 2-Fächer BA/MA wird der Besuch in besonderer Weise empfohlen. Weitere Informationen finden Sie auch am Schwarzen Brett oder auf der Homepage unter Aktuelles: <http://www.klassarch.uni-kiel.de/aktuell>

Gastvorträge und Veranstaltungen

Sonntag, 19.10.2014, 11 Uhr - Antikensammlung, Kunsthalle zu Kiel

Dr. Andreas Hoffmann (Hamburg)

Pompeji. Götter, Mythen, Menschen. Von der Idee zum Konzept einer Ausstellung

Donnerstag, 13.11.2014, 20 Uhr - Antikensammlung, Kunsthalle zu Kiel

Prof. Dr. Valentin Kockel (Augsburg)

Wandel und Nutzung des Forums von Pompeji

Donnerstag, 04.12.2014, 20 Uhr - Antikensammlung, Kunsthalle zu Kiel

Dr. Florian Seiler (Berlin)

Die Kulturlandschaft des Sarno-Beckens. Neue geo-archäologische Untersuchungen im Hinterland von Pompeji

Weitere Termine folgen

Bachelor of Arts

PHF-klar-A (neue + alte FPO): Einführung

Semesterlage: 1.-2. Semester

Proseminar: Einführung in die Klassische Archäologie

Dozent: J. Raeder

Die 10:15 – 11:45

Raum: DW1, Antikensammlung

Beginn: 28.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050601

Inhalt:

Anhand von ausgewählten Exponaten aus verschiedenen Gattungen und Epochen wird in der Antikensammlung die Methodik des wiss. Arbeitens erläutert und geübt.

Empfohlene Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (Darmstadt 2002); Fr. Lang, Klassische Archäologie. Eine Einführung in Methode, Theorie und Praxis (Francke UTB Tübingen 2002)

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-A	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Klausur (90 min)	Bewertungsart: bestanden	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-A	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Klausur (90 min)	Bewertungsart: bestanden	

Proseminar: Einführung in die Klassische Archäologie

Dozent: J. Raeder

Die 12:15 – 13:45

Raum: DW1, Antikensammlung

Beginn: 28.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 051278

Inhalt:

Anhand von ausgewählten Exponaten aus verschiedenen Gattungen und Epochen wird in der Antikensammlung die Methodik des wiss. Arbeitens erläutert und geübt.

Empfohlene Literatur:

T. Hölscher, *Klassische Archäologie. Grundwissen* (Darmstadt 2002); Fr. Lang, *Klassische Archäologie. Eine Einführung in Methode, Theorie und Praxis* (Francke UTB Tübingen 2002)

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-A	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Klausur (90 min)	Bewertungsart: bestanden	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-A	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Klausur (90 min)	Bewertungsart: bestanden	

Tutorium:

Dozent: C. Beck

Termin folgt

Raum: JMS 5, R. 05

Beginn: folgt

Veranstaltungs-Nr.: 050753

Inhalt:

Das Tutorium ist als begleitende Veranstaltung für das Proseminar „Einführung in die Klassische Archäologie“ konzipiert. Es dient der Vermittlung und Einübung von fachlichem Grundwissen.

Empfohlene Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (Darmstadt 2006)

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie:**

PHF-klar-A	1 SWS	s. PS
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: s. PS: Einführung in die Klass. Arch.	Bewertungsart: bestanden	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie:

PHF-klar-A	2 SWS	s. PS
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: s. PS: Einführung in die Klass. Arch.	Bewertungsart: bestanden	

Tutorium:**Dozent: C. Beck**

s. Aushang

Raum: JMS 5, R. 05

Beginn: s. Aushang

Veranstaltungs-Nr.: 050705

Inhalt:

Das Tutorium ist als begleitende Veranstaltung für das Proseminar „Einführung in die Klassische Archäologie“ konzipiert. Es dient der Vermittlung und Einübung von fachlichem Grundwissen.

Der Termin für die Sitzungen wird durch eine doodle-Umfrage ermittelt: s. Olat

Empfohlene Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (Darmstadt 2006)

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie:**

PHF-klar-A	1 SWS	s. PS
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: s. PS: Einführung in die Klass. Arch.	Bewertungsart: bestanden	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie:

PHF-klar-A	2 SWS	s. PS
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: s. PS: Einführung in die Klass. Arch.	Bewertungsart: bestanden	

PHF-klar-D: Griechische Archäologie I

Semesterlage: 1. oder 3. Semester

Vorbemerkung:

2-Fächer BA: Im Modul PHF-klar-D ist die Vorlesung und ein Proseminar (Wahloption aus 4 Angeboten) zu besuchen. Wahlweise muss in diesem Proseminar oder im Proseminar des Moduls PHF-klar-B, das im WS 2015/16 angeboten werden wird, zusätzlich zum Referat eine Hausarbeit geschrieben werden.

1-Fach-BA: Studierende des 1-Fach-BA müssen insgesamt nur ein Proseminar aus den beiden Modulen PHF-klar-B (wird im WS 2015/16 angeboten) und PHF-klar-D belegen. In diesem Proseminar sind ein Referat und eine Hausarbeit anzufertigen.

Vorlesung: Körper-Bilder der archaischen Zeit

Dozent: A. Haug

MI 10:15 – 11:45

Raum: CAP2, Hörsaal A

Nr.: 050555

Beginn: 29.10.2014

Veranstaltungs-

Inhalt:

Der Entwurf des menschlichen Körpers im Bild ist Ausdruck der Selbstsicht einer Zeit. Indem die Vorlesung den Blick auf die Körperkonzepte der griechischen Archaik richtet, thematisiert sie damit eine zentrale Kategorie archaischen Selbstverständnisses. Einen breiten und systematischen Zugriff erlauben die in großer Zahl auf uns gekommenen Vasenbilder, mit denen die im Polis-Kontext sehr viel prominenter inszenierten Statuen und Reliefs zu kontrastieren sein werden.

Empfohlene Literatur:

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-D: Überblick griechische Archäologie II	2 SWS	2 LP
Prüfungsleistung: Klausur	Status: Pflicht	
	Bewertungsart: bestanden	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-D: Überblick griechische Archäologie II	2 SWS	2 LP
Prüfungsleistung: Klausur	Status: Pflicht	
	Bewertungsart: bestanden	

Proseminar: Skulptur des Hellenismus

Dozent: A. Haug

Do 10:15 – 11:45

Raum: JMS5, R. 05

Beginn: 30.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050554

Inhalt:

In der Zeit des Hellenismus (330-30 v.Chr.) dehnt sich die griechische Kultur über den gesamten Mittelmeerraum aus. Innerhalb dieses nunmehr deutlich erweiterten kulturellen Rahmens entwickelt sich eine Bildkultur von großer Diversität. Dies gilt zunächst für die Parallelität ganz unterschiedlicher Stilformen, wodurch sich für die Datierung große methodische Schwierigkeiten ergeben. Alte Bildthemen werden nun inhaltlich neu interpretiert, auch neue Themen kommen hinzu. Im Rahmen des Seminars sollen ausgehend von einzelnen, besonders zentralen Werken Fragen der Rekonstruktion, der Chronologie, der Ikonographie, der Funktion und des Aufstellungskontextes thematisiert werden.

Empfohlene Literatur zur Einführung:

R. R.R. Smith, Hellenistic Sculpture (London 1991); P. Zanker, Eine Kunst für die Sinne. Zur Bilderwelt des Dionysos und der Aphrodite (Berlin 1998); A. Stähli, Die Verweigerung der Lüste (Berlin 1999); B.S. Ridgway, Hellenistic Sculpture I-III (Madison 1998-2002); C. Kunze, Zum Greifen nah. Stilphänomene in der hellenistischen Skulptur und ihre inhaltliche Interpretation (München 2002); P.C. Bol (Hrsg.), Die Geschichte der antiken Bildhauerkunst III. Hellenistische Plastik (Mainz 2007).

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie**

PHF-klar-D: griechische Archäologie II	2 SWS	4-6 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat (Pflicht) mit schriftlicher Ausarbeitung (Wahlpflicht)	Bewertungsart: benotet	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-D griechische Archäologie II	2 SWS	6 LP
	Status: Wahlpflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

Proseminar: Griechische Vasen und das Symposion**Dozent: G. Gerleigner**

Do 16:15 – 17:45

Raum: JMS5, R. 05

Beginn: 30.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050550

Inhalt:

Das Symposion, das ritualisierte Trinkgelage der Männer, war eine wichtige Institution der archaischen griechischen Gesellschaft. In diesem Proseminar werden wir uns vor allem mit der Rolle beschäftigen, die die bemalte Keramik dabei spielte, bzw. mit der Frage, was uns bemalte Keramik über das Symposion verraten kann.

Empfohlene Literatur zur Einführung:

Th. Mannack, Griechische Vasenmalerei. Eine Einführung (Darmstadt 2002)

F. Lissarrague, The Aesthetics of the Greek Banquet. Images of Wine and Ritual (Princeton 1990)

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie**

PHF-klar-D: griechische Archäologie II	2 SWS	4-6 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat (Pflicht) mit schriftlicher Ausarbeitung (Wahlpflicht)	Bewertungsart: benotet	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-D griechische Archäologie II	2 SWS	6 LP
	Status: Wahlpflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

Proseminar: Mykenische Siedlungen und Paläste

Dozent: P. Kobusch

Mo 10:15 – 11:45

Raum: JMS 5, R. 05

Beginn: 27.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050549

Inhalt:

In der späten Bronzezeit bildet sich im griechischen Mutterland mit der mykenischen Kultur eine der frühesten Hochkulturen Europas. Sie ist u.a. durch die Existenz von zentralen Siedlungen und Palästen geprägt, die auf eine komplexe hierarchisch gegliederte Gesellschaft schließen lassen.

Anhand der archäologischen, insbesondere der architektonischen Befunde, soll im Seminar die Funktionalität der Siedlungs- und Palaststrukturen analysiert und die zugrunde liegenden soziogesellschaftlichen Strukturen diskutiert werden.

Empfohlene Literatur:

S. Iakovides, Late Helladic citadels on mainland Greece (Leiden 1983); K. Kilian, Zur Funktion der mykenischen Residenzen auf dem griechischen Festland, in: R. Hägg - N. Marinatos (Hrsg.), The function of Minoan palaces. proc. of the 4th international symposium at the Swedish Institute in Athens, 21-38

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-D: griechische Archäologie II	2 SWS	4-6 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat (Pflicht) mit schriftlicher Ausarbeitung (Wahlpflicht)	Bewertungsart: benotet	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-D griechische Archäologie II	2 SWS	6 LP
	Status: Wahlpflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

Proseminar: Hellenistische Heiligtümer

Dozent: P. Kobusch

Di 14:15 – 15:45

Raum: JMS5, R. 05

Beginn: 28.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050704

Inhalt:

Seit nachklassischer Zeit und vor allem ab hellenistischer Zeit lässt sich ein fundamentaler struktureller Wandel in den griechischen Heiligtümern feststellen, der auf ein verändertes Verständnis von sakralen Räumen schließen lässt. Dieses Verständnis zu analysieren und in den historischen Kontext einzuordnen ist das Ziel dieses Proseminars. Dabei soll die bauliche Struktur, Funktionalität und Ausstattung einzelner ausgewählter hellenistischer Heiligtümer von Studierenden vorgestellt und erarbeitet werden. Sie sollen dabei lernen, komplexe archäologische Befunde zu beschreiben und strukturiert vorzustellen.

Empfohlene Literatur:

Zum Einstieg: F. Felten, Griechische Heiligtümer in hellenistischer Zeit, in: Fremde Zeiten. Festschrift J. Borchhardt zum 60. Geburtstag (Wien 1996) 139–158; H. Lauter, Die Architektur des Hellenismus (Darmstadt 1986).

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-D: griechische Archäologie II	2 SWS	4-6 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat (Pflicht) mit schriftlicher Ausarbeitung (Wahlpflicht)	Bewertungsart: benotet	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-D griechische Archäologie II	2 SWS	6 LP
	Status: Wahlpflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

Proseminar: Nachklassik. Das 4. Jh. v. Chr. Bis zu Alexander dem Großen

Dozent: P. Weitmann

Blockveranstaltung

Vorbesprechung: Mi., 29.10.2014, 14-16 Uhr c.t.

Raum: JMS5, R. 05

Veranstaltungs-Nr.: 050552

Inhalt:

Das 4. Jh. v.Chr. ist eine Zeit des Umbruchs von der klassischen zur hellenistischen Kunst, der von profilierten Künstlerpersönlichkeiten auf den Weg gebracht wurde. Gerade dadurch ist es für die Gewinnung eines ersten Überblicks geeignet.

Es sollen zentrale Beispiele aus Architektur, Skulptur und Malerei abgehandelt werden, unter Ausschluß der anderweitig angebotenen Vasenmalerei.

Termine:

Eröffnung 29.10.2014, 14-16 Uhr c.t.;

1. Block 13./14.12.2014 ab 10 c.t.

2. Block 10./11.01.2015 ab 10 c.t.

Die Blocktermine sind zunächst vorläufig und werden mit den Teilnehmern in der Eröffnungssitzung endgültig festgelegt.

Die Eröffnungssitzung ist verbindlicher Teil des Seminars und offizieller Termin zur Anmeldung zum Seminar. Ein Interesse an einem bestimmten Referatsthema kann natürlich schon vorab per e-Post (siehe oben) bekundet werden.

Die Referatsdauer beträgt einheitlich ca. 1 Stunde, mit anschließender Diskussion. Alle Themen sind für etwa denselben Bearbeitungsaufwand, die üblichen 4-6 Wochen, berechnet. Eine Themenliste finden Sie am Schwarzen Brett.

Empfohlene Literatur:

G. Gruben, Griechische Tempel und Heiligtümer 5(München 2001) 136-152. 412-423; S. Kansteiner – K. Hallof – L. Lehmann – B. Seidensticker – K. Stemmer (Hrsg.),

Der Neue Overbeck. Die antiken Schriftquellen zu den bildenden Künsten der Griechen III-IV (Berlin 2014) Nr. 1799-3072, besonders die Kommentare dazu.

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-D: griechische Archäologie II	2 SWS	4-6 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat (Pflicht) mit schriftlicher Ausarbeitung (Wahlpflicht)	Bewertungsart: benotet	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-D griechische Archäologie II	2 SWS	6 LP
	Status: Wahlpflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

PHF-klar-F: Praxismodul I

PHF-klar-D1: Praxis der Archäologie (alte FPO)

Semesterlage: 3.-5. Semester

Übung: Führungsmaterialien der Antikensammlung

Dozent: G. Gerleigner

Fr 14:15 – 15:45

Raum: DW1-Antikensammlung

Beginn: 31.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050547

Inhalt:

In der Übung sollen Konzepte für Materialien entwickelt und praktisch umgesetzt werden, mit denen die in der Antikensammlung ausgestellten Objekte den Besucherinnen in ihren künstlerischen, kulturhistorischen und sammlungsgeschichtlichen Dimensionen erfahrbar gemacht werden können.

Empfohlene Literatur:

Als Vorbereitung werden die Publikationen der Antikensammlung empfohlen, unter der Signatur: [B Kie].

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie**

PHF-klar-F: museologische Übung	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat, Take-Home-Klausur, Führung ODER Ausstellung	Bewertungsart: benotet	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-F	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat, Take-Home-Klausur, Führung ODER Ausstellung	Bewertungsart: benotet	

Pflichtpraktikum (4 Wochen)**Selbstorganisiert**

Selbst organisierte Praktika können unter anderem in folgenden Bereichen stattfinden:

- bei Verlagen mit einem auf die Archäologie/Alttertumswissenschaften ausgerichteten Programm
- auf archäologischen Ausgrabungen sämtlicher Institutionen
- bei Grabungsfirmen
- in der Restaurierung (im musealen Bereich oder der Baudenkmalpflege)
- in Museen mit einer archäologischen Sammlung bzw. einem archäologischen Sammlungsbereich
- in Landesdenkmalämtern und im Rahmen ihrer Aktivitäten
- in Architektur-, Vermessungs- oder Projektierungsbüros im Rahmen der Planung, Betreuung oder Durchführung von Restaurierungsprojekten.

Bei selbst organisierten Praktika ist vor Antritt der Arbeit bezüglich der Anerkennung des Praktikums Rücksprache mit der Studienfachberatung zu nehmen.

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie**

PHF-klar-F	4 Wochen	4 LP
	Status: Pflicht	
Leistungsnachweis: Praktikumsbescheinigung	Bewertungsart: unbenotet	

PHF-klar-G: Exkursion
Semesterlage: 3.-5. Semester

Exkursion: London

Dozent: G. Gerleigner

Veranstaltungs-Nr.: 050541

Inhalt:

Auf der zehntägigen Exkursion, die voraussichtlich in der zweiten Hälfte des März 2015 stattfinden wird, werden wir uns vor allem eingehend mit den reichen und für die Klassische Archäologie sehr bedeutenden Sammlungen des British Museum in London beschäftigen; darüber hinaus werden weitere, kleinere Sammlungen in London besichtigt werden.

Voraussetzung für die Teilnahme ist der Besuch des vorbereitenden Hauptseminars. Für weitere Informationen beachten Sie bitte die Aushänge am schwarzen Brett.

Voraussichtlicher Termin: Frühjahr 2015

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-G.2: Exkursion	7-10 Tage	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: aktive Mitarbeit	Bewertungsart: unbenotet	

Exkursion: Istanbul

Dozent: J. Raeder; J. Radicke (Latein); K. G. Beuckers (KuGe)

Inhalt:

Voraussetzung für die Teilnahme ist der Besuch des vorbereitenden Hauptseminars. Für weitere Informationen beachten Sie bitte die Aushänge am schwarzen Brett.

Voraussichtlicher Termin: Frühjahr 2015

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie**

PHF-klar-G.2: Exkursion	7-10 Tage	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: aktive Mitarbeit	Bewertungsart: unbenotet	

Hauptseminar: Exkursionsvorbereitung London**Dozent: G. Gerleigner**

Fr 10:15 – 11:45

Beginn: 31.10.2014

Raum: JMS5, R. 05

Veranstaltungs-Nr.: 050544

Inhalt:

In diesem Hauptseminar werden wir uns insbesondere mit den verschiedenen Kontexten der Stücke beschäftigen, die wir uns auf der Exkursion vor Ort in den Sammlungen in London, vor allem dem British Museum, genauer ansehen werden.

Bei zu großem Andrang werden die Studierenden bevorzugt aufgenommen, die ebenfalls die Exkursion besuchen wollen. Studierende des 1-Fach-BA „prähistorische und historische Archäologie“ sollten vorzugsweise das HS „Häuser und Haushalte“ (A. Haug; J. Müller, Veranstaltungsnummer: **200049**) besuchen.

Empfohlene Literatur:

D. Williams, Masterpieces of Classical Art (London 2009); I. Jenkins, Die Parthenon-Skulpturen im Britischen Museum (Mainz 2008)

Modulinformationen:**2-Fächer BA: Klassische Archäologie**

PHF-klar-G.1: Befunde, Funde, Denkmälerkunde	2 SWS	8 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

Hauptseminar: Exkursionsvorbereitung Istanbul

Dozent: J. Radicke; J. Raeder

Fr 10:15 – 11:45

Raum: DW1 - Antikensammlung

Beginn: 31.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050319

Inhalt:

Das Hauptseminar wird in Kooperation mit der Latinistik angeboten. Es werden nur Studierende zugelassen, die auch die Exkursion besuchen.

Studierende des 1-Fach-BA „prähistorische und historische Archäologie“ können das HS „Häuser und Haushalte“ (A. Haug; J. Müller, Veranstaltungsnummer: **200049**) besuchen.

Empfohlene Literatur:

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-G.1: Befunde, Funde, Denkmälerkunde	2 SWS	8 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

Hauptseminar: Häuser und Haushalte

Dozent: A. Haug; J. Müller (UFG)

Mi 12:15 – 13:45

Raum: JMS5, R. 05

Beginn: 29.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 0200049

Inhalt:

Ziel der interdisziplinären Veranstaltung zum Wohnen in der Prähistorie und Antike ist es, an archäologische Strukturen aus ganz unterschiedlichen kulturellen Zusammenhängen - Zentraleuropa im 6. bis 1. Jt. v.Chr. einerseits, dem Mittelmeerraum im 1. Jt. v.Chr. andererseits - grundsätzliche Problemstellungen zu diskutieren. In Frage steht etwa, wie sich in einer Kultur überhaupt Haushalt definiert, welche Bewohnergrößen man für Häuser veranschlagen kann, welche Nutzungsformen und Nutzungsdifferenzierungen in Häusern greifbar werden - und was all dies über antike "Gesellschaft" auszusagen vermag.

Im Seminar werden nach einem theoretischen und methodologischen Teil Fallstudien behandelt, um abschließend eine gemeinsame Synthese zu erarbeiten.

Empfohlene Literatur:

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-H.1: Methodik	2 SWS	8 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

1-Fach BA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-G	2 SWS	8 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	
PHF-klar-H.1: Methodik	2 SWS	8 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

PHF-klar-H: Methodik

Semesterlage: 5.-6. Semester

Kolloquium: Neue Funde und Forschungen

Dozent: A. Haug

Do 18:15 – 19:45 oder 20:00-22:00

Beginn: 27.10.14

Raum: JMS 5, R. 05 / Antikensammlung

Veranstaltungs-Nr.: 051392

Inhalt:

Das Kolloquium soll eine Plattform für die Diskussion aktueller Forschungsvorhaben des Kieler Instituts bieten. So werden hier sowohl Abschlussarbeiten der Kieler Studierenden, als auch aktuelle Forschungen der Mitarbeiter vorgestellt. Der Besuch des Kolloquiums steht allen Interessierten explizit offen.

Modulinformationen:

2-Fächer BA: Klassische Archäologie

PHF-klar-H	2 SWS	2
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: keine	Bewertungsart: teilgenommen	

Master of Arts

PHF-klar-I: Antike Bilderwelten

PHF-klar-G – Griechische Bilderwelt (alte FPO)

Semesterlage: 1. oder 3. Semester

Oberseminar:

Dozent: A. Haug

Do 12:15 – 13:45

Raum: JMS5, R. 05

Beginn: 30.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050548

Inhalt:

Die Region Unteritaliens ist zwischen dem 4. und 1. Jh. v.Chr. ein wenig homogener Kulturraum: Die frühen griechischen Koloniegründungen begründen eine starke griechische Tradition, daneben steht Punisches, römischer Einfluss wird nach und nach spürbar. Im Rahmen des Seminars wird es darum gehen, innerhalb dieser hoch komplexen Gemengelage nach den konkreten Ausprägungen von Siedlungsformen zu fragen.

Empfohlene Literatur:

E. Gabba - G. Vallet, La Sicilia antica, Bd. I-II (Palermo 1980); R. R. Holloway, The Archaeology of Ancient Sicily (London 1991); The Western Greeks, Kat. Ausstellung Venedig 1996 (Milano 1996); D. Mertens, Städte und Bauten der Westgriechen (München 2006); M. Dreher, Das antike Sizilien (München 2008).

Modulinformationen:

2-Fächer MA: Klassische Archäologie

PHF-klar-K1: antike Urbanistik	3 SWS	9 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung	Bewertungsart: benotet	

1-Fach MA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-K1: antike Urbanistik	3 SWS	8 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: Referat mit Abstract	Bewertungsart: benotet	

Übung: Die Stadtgeschichte von Baalbek -- Heliopolis

Dozent: K. Hitzl

Mo 16:15 – 17:45

Raum: JMS5, R. 05

Beginn: 27.10.2014

Veranstaltungs-Nr.: 050132

Inhalt:

Baalbek, das römische Heliopolis, gehört zu den bekanntesten Ruinenstätten des Imperium Romanum. Die monumentalen Tempelbauten, die Reste des antiken Stadtbilds sowie die erhaltenen Funde werfen Fragen nach den ökonomischen Grundlagen, den historischen Rahmenbedingungen und den Lebenswelten der Erbauer und Bewohner von Baalbek/Heliopolis auf. Die Stadtgeschichte von Baalbek/Heliopolis beginnt bereits im 8. Jahrtausend v. Chr. und ist noch lange nicht abgeschlossen. Die Ergebnisse eines in den Jahren 2001 bis 2010 durchgeführten Forschungsprojektes zeichnen ein teilweise neues Bild der erhaltenen Ruinen. Auf der Grundlage der archäologischen Forschungen soll die Stadtgeschichte von Baalbek/Heliopolis in der Übung nachvollzogen und diskutiert werden.

Empfohlene Literatur zur Einführung:

Modulinformationen:

2-Fächer MA: Klassische Archäologie

PHF-klar-K2	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: aktive Mitarbeit	Bewertungsart: teilgenommen	

1-Fach MA: Prähistorische und historische Archäologie

PHF-klar-K2	2 SWS	4 LP
	Status: Pflicht	
Prüfungsleistung: aktive Mitarbeit	Bewertungsart: teilgenommen	