

Lehrveranstaltungsplan Sommersemester 2020

Uhrzeit	Montag	Dienstag		Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00						
10:00	Bauen mit dem Körper – Anthropomorphe Stützfigur in der römischen Architektur PS (Krüger) Beginn: 06.04.2020 WSP3 - Raum 9	Bilder am Grab - figürliche narrative Szenen in der römischen Sepulkralkunst PS (Kobusch) Beginn: 07.04.2020 WSP3 - Raum 9		Römische Bilderwelt V (Feuser) Beginn: 08.04.2020 HRS7 - Raum 3	Römische Thermen: Architektur, Ausstattung und urbaner Kontext PS (Krüger) Beginn: 09.04.2020 WSP3 - Raum 9	
11:00						
12:00		Bilder im Heiligtum - das Beispiel Olympia OS (Feuser) Beginn: 07.04.2020 3 SWS WSP3 - Raum 9	Antike Architekturornamentik HS (Kreuz) Beginn: 07.04.2020 WSP3 - Raum 1	Die Taten des Kaisers - römische Staatskunst der Kaiserzeit PS (Kobusch) Beginn: 08.04.2020 WSP3 - Raum 9	Einführung in die Klassische Archäologie PS (Kreuz) Beginn: 09.04.2020 WSP3 - Raum 9	
13:00						
14:00	Wissenschaftliches Arbeiten TU (Tammen) <i>Beginn: 20.04.2020</i> LMS14 - Raum 412		Datenbanken u. Geographische Informationssysteme (GIS) in der Archäologie Ü (Doronzio) <i>Beginn: 15.04.2020</i> WSP3 - Raum 9	Installation u. Baulich- keiten panhellenischer Heiligtümer Ü z. OS (Kreuz) Beginn: 09.04.2020 WSP3 - Raum 9 3 SWS		
15:00						
16:00		Die Kunst des Beschreibens Ü (Flecker) Beginn: 07.04.2020 DW1 - Antikensammlung	Archäologische und literarische Zeugnisse zu Spätzeit und Ende der römischen Herrschaft in Deutschland FE (Kreuz) beginn: 07.04.2020 WSP3 - Raum 9	Vorbesprechung Römische Idealplastik HS (Weitmann) Einzeltermin am 08.04.2020 WSP3 - Raum 2		
17:00						
18:00						
20:00						

geblockte Veranstaltungen:

HS "Römische Idealplastik" (Weitmann): 23./24.05.2020 u. 04./05.07.2020, jeweils 10 - 18.30 Uhr, WSP3 - Raum 9

KO "Neue Funde und Forschungen" (Haug): 18. und 19.04.2020, jeweils 9 bis 19 Uhr, WSP3 - Raum 9